

INFORME

Proyecto: "EDUCACIÓN ALTERNATIVA COMPLEMENTARIA PARA PACIENTES DE 0 A 12 AÑOS DE LOS PABELLONES DE ONCOLOGÍA Y QUEMADOS, METODOLOGÍA LÚDICA"

Periodo: Enero 2017

Elaborado por: Sandra Carvajal S. - Coordinadora Proyecto

El presente informe de avance del proyecto, corresponde al periodo enero 2017 del proyecto "Educación alternativa complementaria para pacientes de 0 a 12 años de los pabellones de oncología y quemados, metodología lúdica".

El mes de enero se trabajó, las primeras tres semanas directamente con las salas, siendo que las maestras estaban en vacaciones. La última semana de este mes las maestras volvieron a la unidad educativa, sin embargo las actividades administrativas les resto tiempo en las actividades en sala.

Se realizó reuniones con el Director, para informar las actividades realizadas, y fijar actividades concretas para el mes de febrero.

En el trabajo en sala, se recibió el apoyo de la voluntaria Jeysa Villarreal, quien trabajo origami con los niñas, niños y sus cuidadores principales, en las diferentes salas.

Se trabajó con cuidadores principales la lectura de cuentos, las estrategias para mantener la atención de niñas y niños. La cultura Aimara cuenta con cuentos y mitos transmitidos de generación en generación, de forma oral, este mes se conversó bastante con los padres, con el propósito de recuperar de los padres o madres los mismos, algunos recordaron y compartieron con sus niños, otros no se sentían a gusto como para recordar alguno.



Sabino Anaguaya P.
Prof. Sabino Anaguaya P.
DIRECTOR EDUCACION ESPECIAL

Sandra Carvajal S.
Sandra Carvajal S.

Handwritten initials/signature



Una Cholita llamada "Coca"

(Versión adaptada por Sandra Carvajal)

Coca, era una cholita que vivía en los Yungas, viajaba mucho a las diferentes comunidades, ya que su madre era comerciante y ella le ayudaba.

Esta cholita, era muy coqueta, casi todos los jóvenes le hacían obsequios, incluso algunos hombres casados la molestaban, las mujeres estaban muy enojadas y no podían reclamarle, un día una señora fue donde un Yatiri, le pidió que prepare algún brebaje, para que a la Cholita Coca nadie la vea. El Yatiri, preparo un brebaje de un verde intenso, dicen que tenía yerbas especiales, luego se la entregó indicando, que debían echarle en su cuerpo, así ella se olvidaría el camino para volver a esos lugares.

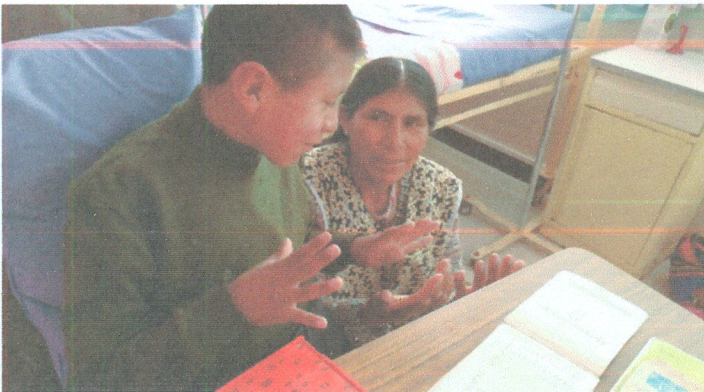
Las mujeres anoticiadas del brebaje, buscaron al Yatiri y compraron el mismo, por donde pasaba la Cholita Coca, le echaban, unos en la espalda, en la cara y en la cabeza, dicen que se fue manchando su cuerpo con ese color, un día, Coca empezó a llorar lágrimas de color verde, muy triste se internó en el bosque y desapareció. Poco tiempo después, todas las comunidades por donde ella camino, empezó a producir pequeños arbustos con hojas de un verde intenso, tan intenso como el brebaje que le echaban a la cholita Coca.

Dicen que los hombres y mujeres empezaron a comer la hoja, al ver que no la podían tragar, descubrieron que solo podían mascar, extraer su jugo y luego votar la bola que quedaba en su boca.

Es así que la gente empezó a acullicar la coca, hasta nuestros días, a la Cholita Coca, nadie la volvió a ver, pero si quedaron las hojas de un color verde.



Fotos





[Handwritten signature]

Sergio, tiene serias quemaduras en las manos, fue sometido a varias operaciones, los médicos salvaron la mano, pero debe realizar actividades de fisioterapia y someterse a otras operaciones.



Sergio Junto a su papá, un día después que salió de terapia intensiva, se encontraba con un cuadro de desnutrición severa, debido al tumor, el niño perdió el apetito y lo poco que comía no lo toleraba.

[Handwritten signature]



[Handwritten signature]